

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Комитет образования города Ялуторовска

МАОУ "СОШ № 3"

РАССМОТРЕНА

на заседании МО



Руководитель МО

Кавка О. Г.

Протокол №1 от «31» 08
2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР



Конева Е. А.

Протокол №1 от «31» 08
2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МАОУ

"СОШ №3"



Павлова Л. В.

Приказ 115-1-ОД от «31»
08 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

лаборатории «Мировая художественная культура»

для обучающихся 5-7 классов

Составитель: Павлова Ирина Владимировна,

учитель изобразительного искусства

город Ялуторовск, 2026

Пояснительная записка

Воспитание и обучение человека - задача сложная, многогранная, всегда актуальная. В каждом ребенке природой заложен огромный потенциал, реализация которого во многом зависит от окружающих его взрослых людей. Научно доказано, что развитие творческого мышления, творческих способностей человека возможно лишь в условиях включения его в активную творческую деятельность. В реализации своей индивидуальности ребенок должен быть главным, рассматриваться как самый заинтересованный участник этого процесса. Следовательно, самовоспитание способностей, самораскрытие природных задатков является важным условием реализации индивидуальности одаренного ребенка.

Занятия учащихся в ШНО лаборатории «Мировая художественная культура» дают возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха. В процессе работы в лаборатории развиваются познавательные и коммуникативные способности учащихся, что немаловажно для их дальнейшей социальной адаптации в современном мире.

Структура курса позволяет в полной мере использовать в обучении логические операции мышления: анализ и синтез, сравнение и аналогию, обобщение.

Практические занятия способствуют формированию специальных умений и навыков работы с материалами и оборудованием.

Цель работы: Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями; развитие интереса к проектной деятельности, склонности к выполнению сложных заданий, способности мыслить творчески.

Задачи:

- выявить способных и одаренных детей, проявляющих интерес к предмету;
- использовать индивидуальный подход в работе с одаренными учащимися на уроках технологии и во внеурочное время с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- развивать творческие и интеллектуальные способности учащихся через внеклассную работу.
- Развивать чувства, эмоции, образно-ассоциативное мышление и художественно-творческие способности.
- Воспитывать художественно-эстетический вкус, потребность в освоении ценностей мировой культуры.
- Освоить знания о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре.
- Овладеть умениями анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение.
- Использовать приобретенные знания и умения для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Направления работы:

- работа со способными и одаренными учащимися на уроках изобразительного искусства;
- внеклассная работа.

Методы работы: опрос; собеседование; тестирование; анализ литературных источников; творческие работы.

Формы работы: внеурочная форма обучения с использованием системы заданий повышенной сложности; организация временных групп; свободное самообразование; олимпиады; разноуровневые задания; творческие задания; консультирование по возникшей проблеме.

Содержание ШНО «Исток»: проектная лаборатория «Мировая художественная культура»

Вводное занятие. Виды интеллектуальных состязаний по технологии.

Правила ТБ. Знакомство с курсом лаборатории «Искусство» на весь учебный год, с правилами участия в предметных олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных состязаниях по технологии школьного, муниципального и областного уровня.

Разбор олимпиадных заданий ВОШ прошлых лет.

Разбор и решение олимпиадных заданий по технологии. Решение олимпиадных заданий прошлых лет школьного этапа. Решение олимпиадных заданий прошлых лет муниципального этапа. Решение олимпиадных заданий прошлых лет областного этапа.

Решение заданий повышенного уровня сложности за курс.

Разбор и решение заданий повышенного уровня сложности по следующим разделам в искусстве: язык изобразительного искусства, художественные средства и жанры живописи, искусство графики, язык скульптуры, декоративно-прикладное искусство в жизни человека, художественный образ в архитектуре, музыка как вид искусства, понятие о музыкальных жанрах, виды архитектуры, литература как искусство слова.

Планируемые результаты освоения ШНО «Исток»: проектная лаборатория «Мировая художественная культура»

Личностными результатами освоения ШНО «Исток»: проектной лаборатории «Мировая художественная культура» являются:

- 1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к

истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) Формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами освоения ШНО «Исток»: проектной лаборатории «Мировая художественная культура» являются:

1) Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- 8) Смысловое чтение;
- 9) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметными результатами освоения ШНО «Исток»: проектной лаборатории «Мировая художественная культура» являются:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта; формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); в декоративной и художественно-конструктивной работе; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации.

В результате изучения содержания программы обучающийся должен:

- Повысить свой общеинтеллектуальный уровень;
- Научится находить необходимый материал в различных источниках (книги, справочники, Интернет и др.);
- Создавать и представлять доклады в форме презентаций;
- Освоить дополнительный материал и решать задания повышенного уровня сложности по изобразительному искусству.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Количество часов	Виды деятельности
1	Вводное занятие. Виды интеллектуальных состязаний по искусству. Разбор олимпиадных заданий школьного этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Знакомство с видами олимпиад по изобразительному искусству
2	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
3	Разбор олимпиадных заданий регионального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
4	Язык изобразительного искусства. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
5	Художественные средства и жанры живописи. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
6	Искусство графики. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
7	Язык скульптуры. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
8	Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
9	Художественный образ в архитектуре. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
10	Искусство графики. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
11	Музыка как вид искусства. Понятие о музыкальных жанрах. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
12	Виды архитектуры. Понятие об архитектурных стилях. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
13	Литература как искусство слова. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
14	Тайны художественного образа. Решение заданий повышенного уровня сложности по теме.	1	Решение олимпиадных заданий
15	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий

16	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
17	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
18	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
19	Разбор олимпиадных заданий муниципального этапа ВсОШ прошлых лет.	1	Решение олимпиадных заданий
20	Кино как вид искусства. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
21	Синтетическая природа кино. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
22	Изобразительная природа кино. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
23	Музыка и кино. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
24	Особенности киномузыки. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
25	Тайные смыслы образов искусства, или Загадки музыкальных хитов. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
26	Какими средствами воздействует искусство. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
27	Храмовый синтез искусств. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
28	Синтез искусств в театре, кино и на телевидении. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
29	Какие знания дает искусство. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
30	Предсказания в искусстве. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
31	Художественное мышление в авангарде науки. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
32	Эстетическое формирование искусством окружающей среды. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
33	Вопрос к себе как первый шаг к творчеству. Решение заданий повышенного уровня сложности.	1	Решение олимпиадных заданий
34	Итоговое занятие	1	Подведение итогов работы
Итого 34 часа			

