

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Комитет образования Администрации города Ялуторовска

МАОУ "СОШ № 3"

РАССМОТРЕНА

На заседании МО



Руководитель МО

О.Г. Кавка

Протокол №1 от «31» 08
2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР



Е. А. Конева

Протокол №1 от «31» 08
2026 г.

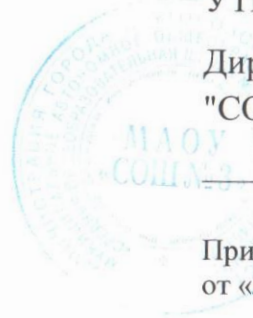
УТВЕРЖДЕНА

Директор МАОУ
"СОШ №3"



Л.В. Павлова

Приказ № 115-1-ОД
от «31» 08 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности ШНО «Исток»

Лаборатория «Музыка»

для обучающихся 5-8 классов

Составитель: Елфимова Анастасия Олеговна
учитель музыки

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности лаборатория «Музыка»

В результате изучения курса учащиеся научатся:

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Музыка» в основной школе:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и другим народам;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- коммуникативность и компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетического осознания как результата освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Музыка» в основной школе:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- умение владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- умение владеть смысловым чтением текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Музыка» в основной школе:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части общей духовной культуры;
- потребность в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- мотивационная направленность на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитанное музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач

Тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол-во часов на тему	Характеристика деятельности учащегося или виды учебной деятельности
1	Вводное занятие.	1	Работа над звукообразованием.
2	Нотная азбука.	1	Нотный стан, нота, скрипичный ключ, басовый ключ.
3	Знакомство с основными вокально – хоровыми навыками.	1	Распевание на одном звуке
4	Работа над постановкой голоса.	1	Артикуляция, интонация.
5	Работа с аккомпанементом.	1	Мелодия, аккомпанемент, фраза, кульминация.
6	Работа с фонограммой.	1	Фонограмма, песня, солист, ансамбль, хор.
7	Звуковысотность. Интонация.	1	Работа с гаммой
8	Работа с микрофоном.	1	Дикция, микрофон, утрирование.
9	Сценическая культура.	1	Сцена, культура, певец, образ.
10	Сценическая культура.	1	Сцена, культура, певец, образ.
11	Исполнение на сцене	1	Сцена, культура, певец, образ.

12	Эмоциональность	1	Работа над произведением.
13	Работа над гласными в слове и согласными в конце слова.	1	Подача звука, дикция.
14	Импровизация.	1	Элементарное музицирование.
15	Работа над основными понятиями ансамбля.	1	Строй, унисон.
16	Народная песня, песня – сказка.	1	Ансамбль и строй.
17	Шуточные песни	1	Понятия легато и стаккато.
18	Работа над сценическим образом	1	Дирижерский жест.
19	Песни 8 марта	1	Дирижерский жест.
20	Музыкальная грамота	1	Мелодия, ритм, темп, пауза, тембр, динамика, лад.
21	Чистая интонация.	1	Загадки на знание музыкальных терминов
22	Импровизация детей на тему ритм	1	Пунктирный ритм
23	Работа над артистизмом	1	Работа над произведением
24	Песенки из мультфильмов.	1	Проговаривать последовательность действий при исполнении
25	Колыбельные песни.	1	Вокальные упражнения на легато
26	Беседа о гигиене певческого голоса; об исключении продуктов питания, приносящим вред голосовому аппарату.	1	Упражнения на кантилену.

27	Работа над увеличением певческого диапазона.	1	Распевание в манере стаккато.
28	Подготовка празднования Дня Победы	1	Работа над произведениями
29	Знакомство с музыкальными жанрами: опера, балет, симфония, мюзикл.	1	Участие в мюзикле
30	Работа вокалиста перед выходом на сцену.	1	адаптации к ситуации публичного выступления.
31	Работа над унисоном.	1	Ансамбль, строй.
32	Работа над эмоциональным исполнением песен.	1	Работа над произведениями
33	Выступление на линейке, посвящённой последнему звонку.	1	Работа над произведениями
34	Повторение пройденного материала.	1	Исполнение произведений
35	отчётный концерт.	1	Подведение итогов